

**REGULAMIN KONKURSU
DLA MŁODZIEŻY
„Europa to MY”**

§1

Konkurs

1. Organizatorem konkursu (dalej zwanego: „Konkuresem”) jest Biuro Europejskie Kamili Gasiuk-Pihowicz (dalej zwane: „Organizatorem”).
2. W ramach Konkursu uczestnicy Konkursu, o których mowa w § 2 ust. 1, wykonają prace na zasadach określonych w niniejszym regulaminie (dalej zwanym: „Regulaminem”).
3. Temat prac to: „Europa to MY”. Propagowanie integracji europejskiej, solidarności między narodami oraz wspólnego bezpieczeństwa.
4. Konkurs rozpoczyna się 28 marca 2025 r.
5. Termin przesłania do Organizatora prac plastycznych upływa 28 kwietnia 2025 r. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu pracy do Organizatora na adres podany w § 2 ust. 8 pkt 2.
6. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
7. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 888).
8. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

§2

Warunki uczestniczenia w Konkursie i wykonania pracy plastycznej

1. W Konkursie może brać udział młodzież w wieku powyżej 18 lat, ucząca się w szkołach z terenu powiatów grodzkiego, legionowskiego, nowodworskiego, otwockiego, piaseczyńskiego, pruszkowskiego, warszawskiego zachodniego i wołomińskiego (dalej: „Uczestnicy”).
2. Konkursowa praca musi być pracą własną Uczestnika.
3. Każdy z Uczestników w ramach Konkursu może przesłać Organizatorowi tylko jedną pracę.
4. Praca nie może być wykonana zbiorowo, tj. przez więcej niż jedną osobę (w tym przy pomocy innych osób).
5. Praca może być wykonana w dowolnej technice. Praca plastyczna w formacie A4 lub A3, z dowolnych materiałów. Praca może być przestrzenna lub płaska. Praca tekstowa w dowolnej technice - opracowanie, wiersz etc. Praca cyfrowa w dowolnej technice - graficzna, wideo etc.

6. Po wykonaniu pracy należy przesać ją wraz z kopią prawidłowo wypełnionych i podpisanych oświadczeń, o których mowa w ust. 10 i 11, na adres Organizatora: ul. Grochowska 278/11, 03-841 Warszawa, z zachowaniem poniższych warunków:

- a) pracę należy przesać z zachowaniem terminu przesyłania prac, o którym mowa w Regulaminie,
- b) wymagane oświadczenia muszą być czytelne (w szczególności niezamazane lub niezacienione) oraz muszą pozwalać na ich wielokrotny odczyt.

7. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem Organizatorowi zezwoleń, o których mowa w ust. 8 i 9, na wykorzystanie pracy, zgodnie z Regulaminem.

8. Uczestnik Konkursu z chwilą przesłania zgodnie z ust. 8 pkt 2 pracy zezwala Organizatorowi na publiczne udostępnianie pracy dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia pracy, w szczególności:

- 1) wprowadzanie pracy do komputera, sieci komputerowych, Internetu,
- 2) publiczna prezentacja i wyświetlanie pracy, w tym jej umieszczenie w sieci Internet;
- 3) wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- 4) przesyłanie pracy innym podmiotom współpracującym z Organizatorem.

9. Zezwolenie, o którym mowa w ust. 8, uprawnia także Organizatora do udzielania podmiotom trzecim pozwoleń do korzystania z pracy na polach eksploatacji wymienionych w ust. 8 i w załączniku nr 2 do Regulaminu. Uczestnik Konkursu zezwala także Organizatorowi nieodpłatnie na ekspozycję przesłanej pracy podczas ewentualnej wystawy pokonkursowej oraz na opublikowanie przesłanej pracy na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora. Wraz z uzyskaniem zezwolenia, o którym mowa wyżej, Organizator uzyskuje także bezpłatnie prawa zależne do przesłanej przez Uczestnika pracy, w tym prawo do rozporządzania, rozpowszechniania i korzystania z opracowań tej pracy, w zakresie, na polach eksploatacji i na warunkach określonych wyżej, a także prawo do udzielania w tym zakresie i na tych polach eksploatacji i warunkach zezwoleń na rozporządzenie, rozpowszechnianie i korzystanie z opracowań tej pracy.

10. Warunkiem udziału Uczestnika w Konkursie jest wyrażenie pisemnej zgody Uczestnika na udział w Konkursie oraz wyrażenie przez niego zgody na wykorzystanie pracy w sposób określony w Regulaminie. Zgody te są wyrażane poprzez wypełnienie oświadczeń, których wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.

11. Dane osobowe Uczestników pozyskiwane są wyłącznie do celów przeprowadzenia Konkursu i ewentualnego wykorzystania prac zgodnie z Regulaminem i nie będą wykorzystywane ani udostępniane w jakimkolwiek innym celu podmiotom trzecim. Klauzulę informacyjną dla osób przekazujących dane osobowe do przetwarzania przez Organizatora w ramach realizacji Konkursu stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.

12. Prace anonimowe nie będą brały udziału w Konkursie.

§3

Wyniki Konkursu i nagrody

1. O wyłonieniu zwycięzców Konkursu decyduje powołane w tym celu przez Organizatora jury (dalej: „Jury”). Skład Jury ustala Organizator.

2. Spośród przekazanych prac Jury wyłoni 10 laureatów.
3. Jury dokona oceny prac plastycznych w terminie 7 dni od dnia upływu terminu do nadsyłania prac plastycznych.
4. Jury dokona oceny prac plastycznych zgodnie z następującymi kryteriami:
 - 1) Kryteria formalne – zgodność pracy z tematem pracy i Regulaminem, wpłynięcie pracy w terminie, prawidłowość wypełnienia i kompletność oświadczenia, którego wzór zawiera załącznik nr 2 do Regulaminu;
 - 2) Kryteria wykonania – oryginalność, pomysłowość, technika wykonania pracy.
5. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie Jury w zakresie kryteriów wykonania i nie będą brały udziału w wyłonieniu laureatów.
6. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi dnia 9 maja 2025 r. podczas wystawy prac.
7. Każdy laureat Konkursu otrzyma nagrodę w postaci wyjazdu studyjnego do Parlamentu Europejskiego w Strasburgu. Nagrodę przyznaje Organizator i nie podlega ona zamianie na inne nagrody, ani na ich równowartość pieniężną.
8. Jury ma prawo do przyznania dodatkowych nagród – dla uczestników Konkursu, którzy przygotowali ciekawe i warte wyróżnienia prace, lecz nie zostali zaliczeni do grona laureatów Konkursu.
9. Decyzja Jury o wyłonieniu laureatów Konkursu oraz przyznania im nagród jest ostateczna.

§4

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, w tym prawo zmiany terminu trwania Konkursu lub terminu na przesyłanie prac. Zmiana Regulaminu może nastąpić wyłącznie przed upływem terminu składania prac.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - 1) odstąpienia od organizowania Konkursu bez podania przyczyny;
 - 2) nierozstrzygnięcia Konkursu i niewyłonienia laureatów, w szczególności w przypadku zbyt małej liczby przesłanych wszystkich prac.
3. Kwestie sporne związane z interpretacją Regulaminu lub kwestie nieuregulowane w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
4. Dodatkowych informacji na temat Konkursu w imieniu Organizatora udziela Dyrektor Biura Europejskiego Kamili Gasiuk-Pihowicz, e-mail: patryk.stepien@ep.europa.eu.
5. Przesłanie pracy plastycznej w ramach Konkursu oznacza akceptację Regulaminu.
6. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.